

POPIS SYMBOLŮ ZNAKU A VLAJKY OBCE UZENIČKY A ČERNÍVSKO

Zdeněk Kubík - heraldik

Heraldika, kromě historických pečeti, velmi ráda využívá symboliku místních dominant a památek, stejně tak i patronů-ochránců, neboť je naukou křesťanskou (evropskou) a tzv. mluvících znamení (názvů vyjádřených konkrétním stejně znějícím symbolem). Dějiny a památky Vaší obce jsou bohaté (oproti jiným) a proto je třeba vybrat jen to nejdůležitější a nejoriginálnější.

Jako středověká vědní disciplína ale pracuje vždy jen s dvourozměrnou (čelní) kresbou (bez prostorové perspektivy) a **výrazně zjednodušuje.**

Na rozdíl od log zásadně nepoužívá realistické obrazy staveb, přírodních dominant, lidí apod.

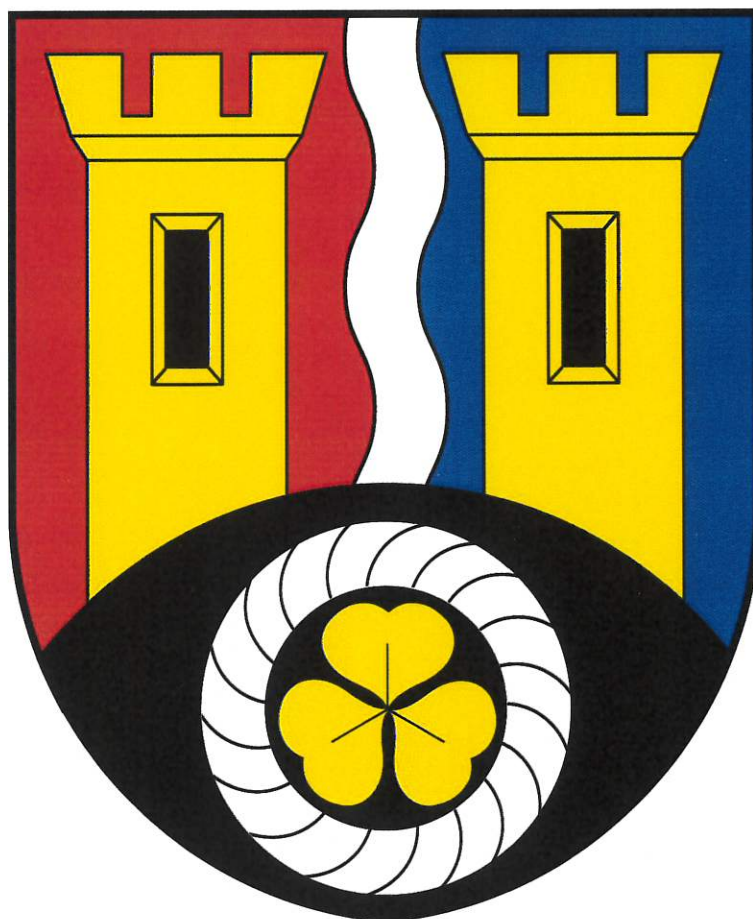
Platí pravidlo symbolické stylizace (tj. nezobrazování konkrétního přírodního útvaru, jako je možno např. u loga).

Podobně má i limitovaný počet tinctur a přesný způsob jejich kontrastní kombinování (používá se totiž jen dvou světlých kovů – zlata/žluté a stříbra/bílé, kladených na tmavou červenou, modrou, zelenou nebo černou barvou, případně naopak) čili nemá být proto např. černá figura v zeleném poli – tj. barva na barvě. A proto vidíte:

- **Dvě věže s cimbuřím** jasně zastupující dvě bývalá šlechtická sídla, někdejší věžovitou tvrz Uzeničky (později přestavěnou na obdélnou sýpku) a kdysi též hranolovou věž hradu Křikava u Černívsko.
- **Černé návrší** je jasnou narážkou na název části obce **Černívsko**. Černá barva je v našich znacích vzácná.
- **Houžev** (kruhový provazec), užívaný kdysi hojně našimi předky v lesích i na polích či v hospodářstvích je **symbolem jednoty** a možnou narážkou na název Uzeničky (v první písemné zprávě 1364 "de Huzenicz") viz staročesky "hůžev" čili houžev, viz <https://cs.wikipedia.org/wiki/Hou%C5%BEev>
- **Jetelový trojlístek** zastupuje zasvěcení černívského kostela Nejsvětější Trojici (tři listy tvořící nedílný celek neviditelných božských osob), jak na příkladu trojlístku vysvětloval již sv. Patrik.
- **Vlnitý zúžený tzv. kůl** čili svislý pruh (oddělující obě věže z tvrze a hradu na návrší) jasně odkazuje na zdejší vodní toky i jihočeské rybníky a také může být narážkou na možný původ názvu Uzeniček od staročeského slova "úžiti" čili zúženého místa.

Červená je českou barvou národní.

Vlajka pak logicky zjednodušuje a figurálně opakuje pouze houžev a trojlístek (za Uzeničky a Černívsko) v žerďovém klínu a jednotlivé vodorovné pruhy odkazující na zbarvení polí variant štítu. Poměr šířky k délce 2:3 je daný státní vlajkou ČR.



ALERION

HERALDIKA

EMBLEMATIKA

ZNAKY

VLAJKY

PRAPORY

ŽERDĚ

STOŽÁRY

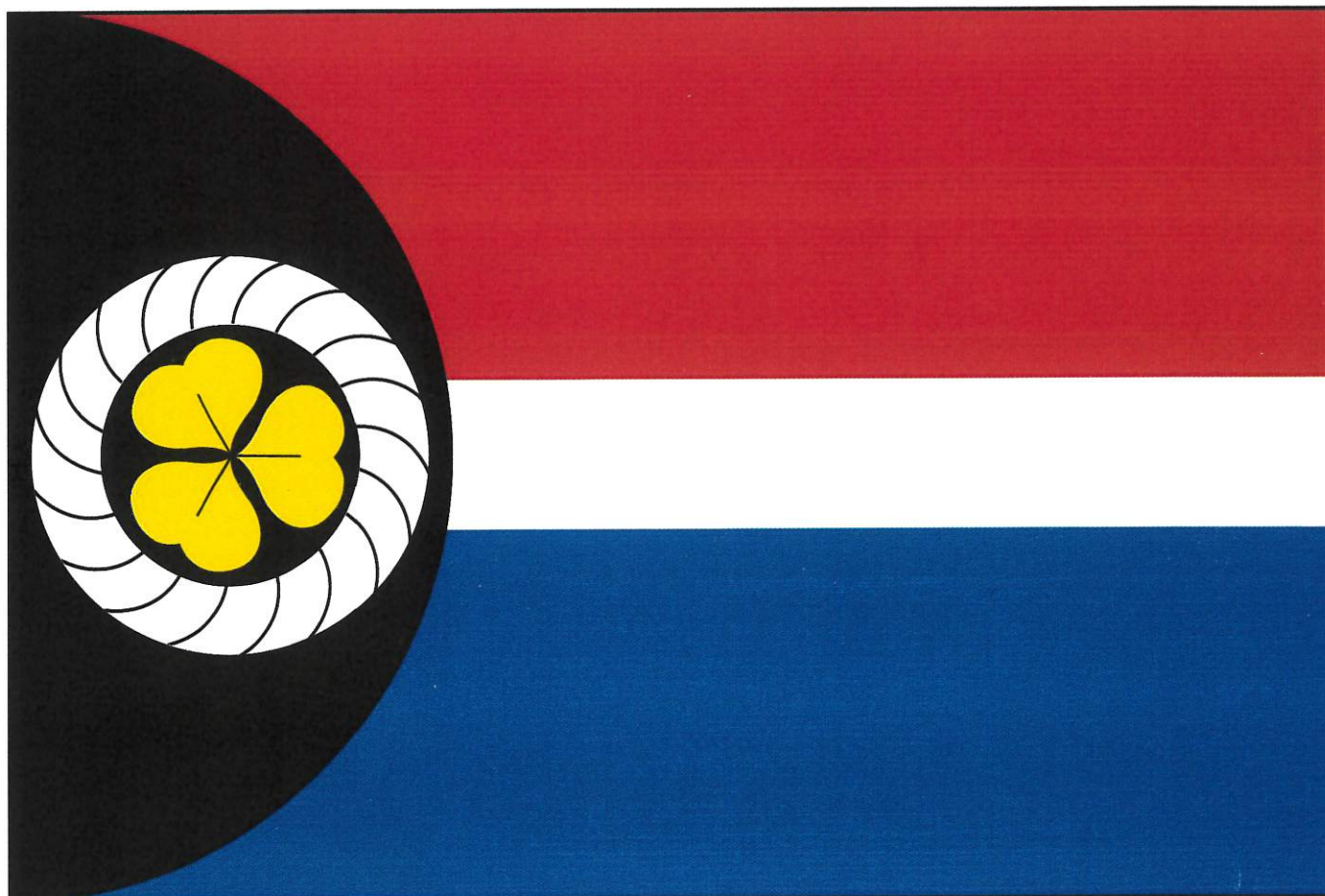
MEDAILE

ODZNAKY

SYMBOLY

© 6. prosince 2022 ALERION s.r.o.

Tyto grafické návrhy jsou autorským dílem a jsou chráněny autorským zákonem. Jejich užití, kopírování a další šíření nad rámec posouzení, výběru a schválení symbolů objednatelem (jeho zastupitelstvem) je bez písemného souhlasu zhotovitele zakázáno. Další podmínky užití, zejména do doby udělení symbolů předsedou Poslanecké sněmovny, upravuje smlouva uzavřená mezi zhotovitelem a objednatelem.



ALERION

HERALDIKA

EMBLEMATIKA

ZNAKY

VLAJKY

PRAPORY

ŽERDĚ

STOŽÁRY

MEDAILE

ODZNAKY

SYMBOLY

© 6. prosince 2022 ALERION s.r.o.

Tyto grafické návrhy jsou autorským dílem a jsou chráněny autorským zákonem. Jejich užití, kopírování a další šíření nad rámec posouzení, výběru a schválení symbolů objednatelem (jeho zastupitelstvem) je bez písemného souhlasu zhotovitele zakázáno. Další podmínky užití, zejména do doby udělení symbolů předsedou Poslanecké sněmovny, upravuje smlouva uzavřená mezi zhotovitelem a objednatelem.